

**Protokół Nr 20/ 2016**  
**z posiedzenia Komisji Kultury i Edukacji**  
**z dnia 23.09.2016 r.**  
**godz. 11.00**  
**Teatr im. A. Sewruka w Elblągu**  
**Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”**

## **1. Otwarcie posiedzenia.**

Przewodnicząca Komisji p. Bożenna Ulewicz stwierdzając quorum otworzyła kolejne posiedzenie Komisji Kultury i Edukacji Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego, a następnie powitała gości i członków komisji.

**Załącznik nr 1,2**

## **2. Proponowany porządek posiedzenia:**

Następnie Pani Przewodnicząca odczytała porządek posiedzenia, który przedstawiał się następująco:

1. Otwarcie posiedzenia
2. Zatwierdzenie porządku obrad.
3. Zaopiniowanie materiałów na XX Sesje sejmiku
  - Projektu uchwały ws. skargi Zofii Wojciechowskiej dotyczącej nieprawidłowości w działaniach Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego podejmowanych w ramach konkursu na kandydata na dyrektora Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie .
4. *Propozycje programowe w nowym sezonie artystycznym.*
5. *Rozbudowa, czy kolejna modernizacja?*
6. *Zapoznanie się z bieżącą działalnością oraz planem modernizacji Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”.*
7. Sprawy różne i wolne wnioski.
8. Przyjęcie protokołu z ostatniego posiedzenia.
9. Zakończenie posiedzenia.

Członkowie komisji jednogłośnie przyjęli porządek obrad komisji.

## **3. Zaopiniowanie materiałów na XX Sesje sejmiku**

**Projektu uchwały ws. skargi Zofii Wojciechowskiej dotyczącej nieprawidłowości w działaniach Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego podejmowanych w ramach konkursu na kandydata na dyrektora Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie .**

Przewodnicząca Komisji przedstawiła całą dokumentację skierowaną do radnych, następnie poprosiła Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji p. Zdzisława Fadrowskiego o zabranie głosu w powyższej sprawie.

Dyrektor p. Z. Fadrowski wyjaśnił, iż korespondencję z Panią Wojciechowską wymieniają od roku 2014 od pierwszego postępowania konkursowego. Na każde pismo została udzielana kompetentna odpowiedź i informacje, które nie były przyjmowane przez Panią Wojciechowską. To co pojawiło się w skardze to suma zarzutów na które już odpowiadali niejednokrotnie. Jakiś czas temu poszła informacja do Pani Wojciechowskiej, że jeżeli nie będzie wносиła nowych argumentów to sprawa zostanie zamknięta. Pan dyrektor poinformował, iż wczoraj uczestniczył w postępowaniu w prokuraturze w powyższej sprawie i udzielał wyjaśnień. Następnie przedstawił tok postępowania w poszczególnych konkursach, na dyrektora Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie, których było 4. Kolejno ustosunkował się do zarzutów przedstawionych przez Panią Wojciechowską. Zarząd określił wymagania jakie kandydat powinien spełnić, a wskazana Pani nie spełniła wszystkich wymagań. Dodał, iż Departament Kultury i Edukacji jest jednostką pomocniczą Zarządu i zabezpiecza logistycznie postępowanie.

Głos zabrał radny p. Ryszard Kawczyński, który był w komisji konkursowej, która przeprowadziła konkurs na dyrektora Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie. Pan radny potwierdził, to co powiedział Dyrektor Fadrowski. Pan radny uczestniczył w wielu postępowaniach konkursowych i może zaświadczyć, iż powyższe postępowanie było skrupulatnie i precyzyjnie przeprowadzone. Postępowanie zostało przeprowadzone zgodnie z regulaminem, a w ostatnim postępowaniu brał udział przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dyrektor p. Z. Fadrowski zdementował zarzut, iż regulamin był zmieniany w trakcie postępowań konkursowych. Były wnoszone drobne zmiany kosmetyczne na wniosek Komisji konkursowej.

Przewodniczący Sejmiku p. Piotr Żuchowski wyraził refleksję, iż każdy może dochodzić swoich praw. Następnie dodał, iż Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie ma ogromny potencjał i przy dobrym prowadzeniu może uzyskać świetne wyniki.

Radny p. Ryszard Kawczyński dodał, iż przygotowuje artykuł do gazety regionalnej na temat w/w muzeum, a tytuł tego artykułu by brzmiał „Muzeum, w którym się nie nudzisz”.

Radny p. Sławomir Jeziński przypomniał, iż komisja gościła w tym muzeum, zapamiętał tę placówkę jako instytucję prężną z pomysłem na przyszłość. Kolejno zapytał, czy konkurs już został rozstrzygnięty.

Dyrektor p. Fadrowski poinformował, iż konkurs został rozstrzygnięty i wyłoniono p. Magdalenę Górniak na stanowisko dyrektora tej placówki. Kolejno odniósł się do zarzutu p. Wojciechowskiej dotyczący preferowania Pani Górniak oraz wykorzystania koncepcji programowej.

Radna p. Teresa Nowakowska dodała, iż miasto Działdowo współpracuje z Muzeum Kultury Ludowej.

Przewodnicząca Komisji dodała, iż w piśmie nie ma mowy, że Pani Wojciechowska zwraca się z pismem do prokuratury. Zwróciła się do Pana Wojewody, do władz samorządowych i do rady organizacji pozarządowych. Pani przewodnicząca rozmawiała z przewodniczącym rady, który stwierdził, iż do tej pory żadna skarga p. Wojciechowskiej nie wpłynęła. Kolejno Pani Przewodnicząca zarządziła głosowanie nad w/w projektem uchwały, który odczytała. Za pozytywnym zaopiniowaniem w/w uchwały głosowali wszyscy obecni członkowie komisji.

#### **4. Propozycje programowe w nowym sezonie artystycznym.**

Dyrektor Teatru im. Aleksandra Sewruka p. Mirosław Siedler przedstawił, część pracowników administracyjnych teatru, a następnie przedstawił prezentację multimedialną dotyczącą działalności placówki. Pan dyrektor przedstawił premiery roku 2014-2015 oraz ilość spektakli, liczbę widzów i wpływy z biletów za powyższe dwa lata. Następnie przybliżył dochody teatru i zestawienia dotacji w poszczególnych latach. Kolejno przedstawił modernizację widowni i Dużej Sceny oraz przedstawił planowaną rozbudowę obiektu. Zaprezentował również działania promocyjne prowadzone w latach 2014-2015 oraz premiery roku 2016. Na zakończenie zapoznał członków komisji z repertuarem na kolejny sezon artystyczny.

#### **Załącznik nr 3**

Radna p. Irena Burczyk dodała, iż nie może być takiej sytuacji, że w teatrze nie ma sali prób, bo to jest rzecz podstawowa.

Dyrektor p. Siedler poinformował, iż w pierwotnej dokumentacji były dwie sale prób, sala prób czytanych i sala prób sytuacyjnych. Pierwsza z sal nie wymaga wyposażenia technicznego, ale druga wymaga już wyposażenia.

Przewodnicząca komisji zapytała, czy jest możliwe przesunięcie siatki płac o które postuluje Dyrektor Siedler ?

Dyrektor Kultury i Edukacji p. Fadrowski powiedział, iż zbierają informacje dotyczące skutków wprowadzenia minimalnej płacy, a później będą rozpatrywać różne warianty.

#### **5. Rozbudowa, czy kolejna modernizacja.**

Dyrektor p. Fadrowski przedstawił multimedialnie projekt inwestycyjny dotyczący rozbudowy Teatru im. A. Sewruka i „Światowida”, zapisane to zostało w Kontrakcie Terytorialnym.

Przewodnicząca Komisji poprosiła, aby w m-cu listopadzie jeszcze raz zapoznać się z powyższą koncepcją, a następnie podziękowała i powiedziała, iż są pod wrażeniem zaangażowania dyrekcji. Trzymają kciuki za realizację przedsięwzięcia, obserwuje się bardzo sprzyjającą politykę kulturalną. Przekrój repertuaru jest bardzo interesujący.

Radny p. Marek Szter powiedział, iż jest pełen uznania dla pracy którą wykonuje dyrekcja. Możliwości tego teatru są dzisiaj ograniczone, a możliwości samorządu wojewódzkiego też są ograniczone i znikoma partycypacja w kosztach miasta Elbląga, to należy się zastanowić, co dalej. Należy podjąć rozmowy z miastem Elbląg, aby samorząd miejski bardziej wspierał teatr. Poprosił również o przesyłanie informacji o repertuarze radnym na maila.

Radny p. Sławomir Jezierski wyraził refleksję ile trzeba trudu włożyć, aby powstał spektakl. Odnośnie wynagrodzeń to pan radny myśli, iż komisja się nad tym pochyli, aby lobbować w odpowiednim momencie.

Radna p. Irena Burczy dodała, iż jest problem kształcenia kadr technicznych w teatrze tj. krawców, fryzjerów itp.

Radni udali się, aby obejrzyć teatr od zplecza.

#### **6. Zapoznanie się z bieżącą działalnością oraz planem modernizacji Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”.**

Radni udali się w towarzystwie Dyrektora Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” p. Antoniego Czyżyka jego zastępczyni p. Magdaleny Czarnockiej-Kaptur na wizytację Centrum. Następnie radni przeszli do galerii, gdzie dyrekcja przedstawiła multimedialnie bieżącą działalność oraz plan modernizacji Centrum. Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” realizuje zadania wojewódzkie z zakresu upowszechniania edukacji kulturalnej i informacji oraz promocji regionu. Organizują różnorodne programy edukacyjne i szkoleniowe w zakresie kultury i dziedzictwa narodowego. Pan dyrektor przedstawił także sponsorów, z których największym jest Grupa Lotos. Następnie przedstawił działania promocyjne jednostki. Zatrudnionych w placówce jest 51 osób. Kolejno Pani Magdalena omówiła projekty dofinansowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz projekty dofinansowane z Instytutu Sztuki Filmowej.

#### **Załącznik nr 4**

Radny p. Ryszard Kawczyński poinformował, iż w Bęsi jest zabytkowy wiatrak, który niebawem może się rozpaść, prawdopodobnie znajduje się w prywatnych rękach i warto byłoby go zdigitalizować, bo byłaby to cenna pamiątka.

Dyrektor p. Czyżyk poinformował, iż chcą zakupić drukarki 3D, aby udostępnić te obiekty dla osób niedowidzących.

Z-ca Dyrektora p. Magdalena Czarnockia-Kaptur przedstawiła multimedialnie koncepcję modernizacji i przebudowy Centrum.

Radna p. Irena Burczyk zaproponowała, aby Przewodnicząca Komisji na sesji sejmiku, wskazała na te osiągnięcia w kulturze. Podkreśliła, iż należy ruszyć fundusz filmowy, którego nie ma w naszym województwie. Podkreśliła, iż wszystkie osiągnięcia należy przedstawić na zewnątrz.

Przewodnicząca Komisji poinformowała, iż popiera ten pomysł. Jest to bardzo cenna wiedza i często nie dociera do społeczeństwa olsztyńskiego, o tym co dzieje się w Elblągu pomimo, iż żyjemy w świecie mediów. Dodała, iż tego rodzaju wydarzenia to promocja regionu.

Radny p. S. Jezierski dodał, iż najważniejsze decyzje finansowe zapadają na Zarządzie Województwa i może Zarząd by zechciał organizować wyjazdowe posiedzenia w swoich placówkach, aby zapoznać się z potrzebami, dorobkiem tych placówek, to zupełnie inaczej postrzegałby wydatki na różne cele.

Przewodnicząca Komisji zastanawia się, czy nie zaprosić placówki kultury, które korzystają ze środków unijnych na jedną z Sesji Sejmiku, aby przedstawiły swoje osiągnięcia i dokonania. Może zachęcić Zarząd, aby zorganizował taką wspólną prezentację, przegląd najważniejszych inwestycji kulturalnych realizowanych ze środków unijnych, aby to pokazać mediom, ludziom placówek kultury i edukacji, nauczycielom.

Dyrektor p. Czyżyk poinformował, iż aplikowali o środki unijne do programu media do stworzenia w Elblągu festiwalu filmowego rodzinnego. Dodał, iż Samorząd Województwa w postaci pracowni digitalizacji ma tzw. perełkę. Dzięki tej pracowni mogą pewne rzeczy zachować, np. piękno Kanału Elbląskiego. Marzą również o zakupie drona, który by z góry skanowałby cały kanał. Wszystkie informacje dotyczące działalności centrum są przekazywane do samorządu. Kolejno odniósł się do digitalizacji zabytków, przypomniał, iż aby dany obiekt zdigitalizować to muszą mieć zgodę właściciela, bo to są wszystko prawa autorskie.

Przewodnicząca Komisji podziękowała, za bardzo ciekawą prezentację, która pokazała działania z przeszłości i to co planują na przyszłość. Poinformowała, iż zwrócą się do Zarządu, aby na jednej z kolejnych sesji Sejmiku pokazać radnym to centrum digitalizacji.

Dyrektor p. Czyżyk powiedział, iż pokazują to wszystko na zewnątrz, ostatnio byli w Muzeum Warmii i Mazur i w ten sposób edukują dzieci i młodzież w tym zakresie. Będą również aplikowali do funduszu norweskiego dla domów podcieniowych z Żuław. Budują również klaster filmowy z partnerami z wielu krajów.

Radny p. R. Kawczyński zaproponował, aby obrazy z pleneru z Kadyn, które wiszą w Centrum pokazać w Galerii Marszałkowskiej.

Pani Przewodnicząca raz jeszcze podziękowała dyrekcji Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” za przedstawione materiały oraz wkład pracy. Następnie poinformowała, iż wniosek radnej p. Burczyk zostanie przedstawiony na sesji Sejmiku.

#### **7. Sprawy różne i wolne wnioski.**

Spraw różnych i wolnych wniosków nie zgłoszono.

#### **8. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia komisji.**

Przewodnicząca Komisji zapytała o uwagi do przesłanego projektu protokołu. Uwag do protokołu nie zgłoszono. Protokół został przyjęty jednogłośnie.

#### **9. Zakończenie posiedzenia.**

Przewodnicząca Komisji podziękowała wszystkim obecnym i zakończyła obrady Komisji Kultury i Edukacji Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego w dniu 23.09.2016 r.

Przewodnicząca Komisji

Bożenna Ulewicz

Protokołowała:

Mirosława Baran - Styczyszyn