



Olsztyn, 16 maja 2025 roku

KP-I.272.42.2025

ODPOWIEDZI NA PYTANIA

Dotyczy: Organizacji i przeprowadzenia w dniach 20-21 listopada 2025 roku konferencji o nazwie 14 Festiwal Promocji Gospodarczej Warmii i Mazur, podczas której odbędzie się uroczysta Gala: V edycji projektu "Nagrody Gospodarcze Żagle Warmii i Mazur" i 13 edycji Konkursu PRO Warmia i Mazury.

Pytanie Wykonawcy, które wpłynęło drogą e-mail w dniu 15 maja br. :

„Chcielibyśmy przekazać informacje, które mogą istotnie wpłynąć na warunki zamówienia KP-I.272.42.2025.

1. Termin szacowania – po kontakcie z hotelem Koch w Kętrzynie otrzymaliśmy informację, że ofertę ze strony hotelu (wszystkie elementy, które ma zapewnić hotel, m.in. ofertę cateringową), możemy otrzymać nie wcześniej niż 19 maja w drugiej części dnia. Nie jest to jednak pewne. Bez informacji zwrotnej nie jesteśmy w stanie przygotować dalszej wyceny, m.in. od firm technicznych zapewniających nagłośnienie, oświetlenie czy scenę. Ponieważ zależy nam na tym, aby przygotować dla Państwa rzetelną wycenę, prosimy o przesunięcie terminu na 27 maja.

2. Warunki lokalowe hotelu:

- a. hotel dysponuje tylko jedną salą konferencyjną na maksymalnie 120 osób i to przy założeniu, że w sali ustawiony jest stół prezydialny, a nie scena. Na potrzeby gali i koncertu scena będzie potrzebna. W związku z tym, ilość miejsc siedzących dodatkowo się zmniejszy. Nie będziemy w stanie spełnić wymienionych w specyfikacji założeń organizacji wydarzenia na 150-170 osób z miejscem na scenę.
- b. ponieważ hotel nie dysponuje innymi salami poza 1 salą konferencyjną, nie ma oddzielnego miejsca na przygotowanie warsztatów. Tym samym, biorąc pod uwagę ramowy program wydarzenia, możliwa byłaby realizacja tylko 1 szkolenia, przy założeniu, że muzycy nie będą wymagać dłuższego czasu na rozstawienie instrumentów i próby akustyczne.

Bardzo prosimy o informację zwrotną czy przewidują Państwo w związku z tym jakiegokolwiek zmiany w specyfikacji zamówienia.”

Odpowiedzi na pytania:

1. Mając na uwadze informacje przedstawione przez Wykonawcę dotyczące terminu uzyskania wycen Zamawiający wydłuża termin szacowania do dnia 27 maja br..

2a. Mając na uwadze możliwości lokalowe obiektu Zamawiający dokonuje zmian w poniższym zakresie:

Rozdział V. PROGRAM FESTIWALU, ust. 1

„10:50 – 11:50 Prelekcja nr 2 – w postaci wykładu lub/i prezentacji z udziałem eksperta (60’)

11:50 – 12:20 (30’) przerwa kawowo-lunchowa

12:20 – 13:50 Prelekcja z panelem dyskusyjnym (1 h 30’)

13:50 – 14:50 obiad (60’)

14:50 – 16:20 Warsztat/y (90’) – na zakończenie odbiór certyfikatów udziału w warsztacie

(...)

16:20 – 18:00 przerwa organizacyjna (1 h 40’)

18:00 – 20:30 Uroczysta Gala V edycji projektu „Nagrody Gospodarcze Żagle Warmii i Mazur” i 13 edycji konkursu PRO Warmia i Mazury (2 h 30’).

Otrzymuje następujące brzmienie:

„10:50 – 11:35 Prelekcja nr 2 – w postaci wykładu lub/i prezentacji z udziałem eksperta (45’)
11:35 – 12:00 przerwa kawowo-lunchowa (25’)
12:00 – 13:15 Prelekcja z panelem dyskusyjnym (1 h 15’)
13:15 – 14:15 obiad (60’)
14:15 – 15:30 Warsztat/y (75’) – na zakończenie odbiór certyfikatów udziału w warsztacie (...)
15:30 – 18:00 przerwa organizacyjna (2 h 30’)
18:00 – 20:30 Uroczysta Gala V edycji projektu „Nagrody Gospodarcze Żagle Warmii i Mazur” i 13 edycji konkursu PRO Warmia i Mazury (2 h 30’).”

Rozdział VIII. WARUNKI LOKALOWE**Ust. 1, pkt. 1)**

„udostępnienie sali dla 150-170 osób z dostępem do bezprzewodowego Internetu, z miejscem na podest/scenę do przeprowadzenia panelu dyskusyjnego z udziałem 5-6 osób, w której odbędzie się część plenarna Festiwalu oraz wieczorna Gala, podczas której odbędzie się występ/koncert artysty/zespołu. Sala z krzesłami tapicerowanymi dla uczestników Festiwalu i krzesłami/fotelami klubowymi dla panelistów oraz min. 3 stolikami dla panelistów; sala wyposażona w rzutnik;”

Otrzymuje następujące brzmienie:

„udostępnienie sali dla 120-130 osób z dostępem do bezprzewodowego Internetu, z miejscem na podest do przeprowadzenia panelu dyskusyjnego z udziałem 5-6 osób, w której odbędzie się część plenarna Festiwalu oraz wieczorna Gala, podczas której odbędzie się występ/koncert artysty/zespołu. Sala z krzesłami tapicerowanymi dla uczestników Festiwalu i krzesłami/fotelami klubowymi dla panelistów oraz min. 3 stolikami dla panelistów; sala wyposażona w rzutnik;”

Ust. 1, pkt. 5)

„udostępnienie pomieszczenia restauracyjnego dostępnego w porze obiadowej, w którym serwowane będą w formie stołu szwedzkiego posiłki dla uczestników Festiwalu (1. dnia obiad oraz 2. dnia ciepły lunch); pomieszczenie, w którym będzie serwowana po Gali kolacja na siedząco przy stołach okrągłych i/lub prostokątnych dla 150-170 osób – z miejscem dla didżeja lub operatora sprzętu i sprzętu grającego;”

Otrzymuje następujące brzmienie:

„udostępnienie pomieszczenia restauracyjnego dostępnego w porze obiadowej, w którym serwowane będą w formie stołu szwedzkiego posiłki dla uczestników Festiwalu (1. dnia obiad oraz 2. dnia ciepły lunch); pomieszczenie, w którym będzie serwowana po Gali kolacja na siedząco przy stołach okrągłych i/lub prostokątnych dla 120-130 osób – z miejscem dla didżeja lub operatora sprzętu i sprzętu grającego;”

Ust. 1, pkt. 8), ppkt a)

„pełne zaplecze sanitarne dopasowane do liczby uczestników (zakłada się udział 150-170 osób), w tym bezpłatne toalety i szatnie (z obsługą);”

Otrzymuje następujące brzmienie:

„pełne zaplecze sanitarne dopasowane do liczby uczestników (zakłada się udział 120-130 osób), w tym bezpłatne toalety i szatnie (z obsługą);”

Rozdział IX USŁUGA GASTRONOMICZNA ust. 1. pkt. 1) - 4)**„Pierwszego dnia Festiwalu:**

- 1) serwis kawowy (dla 150-170 osób) przed rozpoczęciem Festiwalu z możliwością korzystania z serwisu kawowego w trakcie całego pierwszego dnia Festiwalu;

- 2) serwis kawowo-lunchowy (dla 150-170 osób) w postaci szwedzkiego stołu;
- 3) obiad (dla 150 osób) w postaci stołu szwedzkiego;
- 4) uroczysta kolacja na siedząco przy stołach po Gali (dla 170 osób) z bufetem w postaci stołu szwedzkiego."

Otrzymuje następujące brzmienie:

„Pierwszego dnia Festiwalu:

- 1) serwis kawowy (dla 120-130 osób) przed rozpoczęciem Festiwalu z możliwością korzystania z serwisu kawowego w trakcie całego pierwszego dnia Festiwalu;
- 2) serwis kawowo-lunchowy (dla 120-130 osób) w postaci szwedzkiego stołu;
- 3) obiad (dla 130 osób) w postaci stołu szwedzkiego;
- 4) uroczysta kolacja na siedząco przy stołach po Gali (dla 130 osób) z bufetem w postaci stołu szwedzkiego."

Rozdział XIV. MATERIAŁY KONFERENCYJNE

Ust. 1

„Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia niżej opisanych **materiałów konferencyjnych** dla 150-170 uczestników Festiwalu, w tym do ich zaprojektowania (wg. przekazanych przez Zamawiającego wzorów) i druku oraz ich dystrybucji wśród uczestników Festiwalu podczas rejestracji."

Otrzymuje następujące brzmienie:

„Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia niżej opisanych **materiałów konferencyjnych** dla 120-130 uczestników Festiwalu, w tym do ich zaprojektowania (wg. przekazanych przez Zamawiającego wzorów) i druku oraz ich dystrybucji wśród uczestników Festiwalu podczas rejestracji."

Ust. 3

„Zapewnienie **papierowych opasek identyfikacyjnych** w kolorze czerwonym dla uczestników kolacji (170 opasek)."

Otrzymuje następujące brzmienie:

„Zapewnienie **papierowych opasek identyfikacyjnych** w kolorze czerwonym dla uczestników kolacji (130 opasek)."

Rozdział XVIII. INNE

Ust. 1, pkt. 1. i pkt. 2

„W wydarzeniu weźmie udział max. 170 osób, w tym:

1. **100-120 osób** których rekrutacja leży po stronie Wykonawcy to:....
-
2. **50 osób** – przedsiębiorcy – których rekrutacja nie leży po stronie Wykonawcy."

Otrzymuje następujące brzmienie:

„W wydarzeniu weźmie udział max. 130 osób, w tym:

1. **90-100 osób** których rekrutacja leży po stronie Wykonawcy to:....
-
2. **30 osób** – przedsiębiorcy – których rekrutacja nie leży po stronie Wykonawcy."

2b. Jeden warsztat odbędzie się na pierwszym piętrze w wydzielonej przestrzeni holu, drugi warsztat odbędzie się w sali konferencyjnej po zakończeniu części plenarnej.