

Umowa nr KP-I.273.....2025

zawarta w Olsztynie w dniu 2025 r. (dalej: „umowa”) pomiędzy:

Województwem Warmińsko-Mazurskim z siedzibą w Olsztynie przy ul. Emilii Plater 1, 10-562 Olsztyn, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego, w imieniu którego działają:

1.,

2.

zwanym dalej „Województwem”,

a

.....
.....
.....
.....

zwaną/ym dalej „Wykonawcą”,

łącznie zwanymi dalej „Stronami”.

Strony zgodnie postanawiają, co następuje:

§ 1

1. W ramach niniejszej umowy Województwo zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do produkcji cyklu 10 audycji lifestylowych, zwanych dalej „audycją”.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy, o którym mowa w ust. 1, zgodnie z niniejszą umową, szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia (tzw. SOPZ), stanowiącym załącznik nr 1 do umowy i jego integralną część.
3. W ramach realizacji przedmiotu umowy, wskazanego w ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się, poczynając od miesiąca, w którym zostanie zawarta umowa, do produkcji 10 audycji. Produkcja audycji przynajmniej raz w miesiącu, termin produkcji audycji – po zawarciu umowy, na bieżąco do uzgodnienia z Zamawiającym.
4. Wykonawca oświadcza, że nie ma żadnych przeszkód prawnych ani technicznych dla realizacji przedmiotu umowy oraz, że dysponuje niezbędnym zapleczem organizacyjnym, finansowym i personalnym, a także doświadczeniem i wiedzą koniecznymi dla prawidłowego wykonania zobowiązań zaciągniętych w myśl postanowień niniejszej umowy.
5. Tematykę każdej audycji określa Województwo. **Minimum 14 dni kalendarzowych** przed nagraniem materiału Województwo poinformuje Wykonawcę o terminie nagrania. Po nagraniu materiału Wykonawca **w ciągu trzech dni roboczych** przedstawia Województwu do akceptacji gotowy materiał. Komunikacja i akceptacja materiałów odbywa się zgodnie z załącznikiem nr 1 do umowy (SOPZ), pkt. 3, ppkt. 1), 2), 3).
6. Wykonawca zobowiązany jest **w ciągu dwóch dni roboczych** po zakończeniu produkcji danej audycji do dostarczenia jej Zamawiającemu drogą elektroniczną za pomocą narzędzia File Station tj. narzędzie UMWWM służące przesyłaniu i udostępnianiu plików w Internecie przy użyciu przeglądarki internetowej, niezależnie od ich wielkości, zgodnie z instrukcją przekazaną mu przez Zamawiającego wraz z metryczką.

7. Komunikacja między Województwem a Wykonawcą może odbywać się drogą telefoniczną lub mailową z zastrzeżeniem, że ostateczna akceptacja Województwa musi nastąpić drogą mailową na adresy wskazane w ust. 8, 9 i 10 niniejszego paragrafu.
8. Do merytorycznej współpracy z Wykonawcą w toku wykonywania umowy upoważnia się ze strony Województwa pracownika Gabinetu Marszałka:
– Pana Sebastiana Woźniaka (s.wozniak@warmia.mazury.pl), tel. 89 521 91 48.
9. Osobą nadzorującą i koordynującą prawidłową realizację umowy jest pracownik Departamentu Koordynacji Promocji
– Pani Jolanta Goździewska (j.gozdziewska@warmia.mazury.pl), tel.: 89 512 51 89.
10. Do współpracy ze strony Wykonawcy upoważniony jest:
–
11. Osobami nadzorującymi realizację umowy i upoważnionymi do jednoosobowego podpisywania jednostronnych protokołów odbioru są: Pan Piotr Burczyk – Dyrektor Departamentu Koordynacji Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Warmińsko-Mazurskiego lub Pani Maria Londońska – Zastępca Dyrektora Departamentu Koordynacji Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Warmińsko-Mazurskiego.
12. Zmiana danych, o których mowa w ust. 8-11 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej strony i nie stanowi zmiany treści umowy wymagającej formy aneksu do umowy.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością i właściwego reprezentowania interesów Województwa.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania zasad poufności w stosunku do wszelkich informacji niestanowiących informacji publicznej, w szczególności informacji o danych osobowych, które uzyska w związku z realizacją niniejszej umowy oraz odpowiedniego zabezpieczenia wszelkich dokumentów przekazanych przez Województwo. Uzyskane informacje oraz otrzymane dokumenty mogą być wykorzystywane wyłącznie w celach związanych z realizacją umowy.
3. Województwo nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia osób trzecich, mogące powstać w związku z realizacją niniejszej umowy przez Wykonawcę.

§ 3

Termin realizacji umowy Strony określają na okres od dnia zawarcia umowy do 15 grudnia 2025 roku.

§ 4

1. Z tytułu należytego wykonania całości przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, Województwo zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w łącznej wysokości brutto (słownie: złotych brutto), w tym należny podatek VAT.
2. Wynagrodzenie za produkcję jednej audycji wynosi: brutto (słownie: złote brutto), w tym należny podatek VAT.
3. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy wskazane w ust. 1 i 2 jest niezmiennie, zawiera w sobie wszystkie koszty Wykonawcy związane z prawidłową realizacją umowy i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Województwa z tytułu wykonania umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie

- praw autorskich do wyprodukowanych i przekazanych Województwu audycji, o którym mowa w § 5.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2, wypłacone zostanie Wykonawcy po należytym wykonaniu każdej audycji, co zostanie potwierdzone protokołem odbioru podpisanym jednostronnie bez zastrzeżeń przez Województwo, o którym mowa w ust.5, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury bądź rachunku.
 5. Podstawą do wystawienia faktury bądź rachunku za należyte wykonanie danej części przedmiotu umowy będzie protokół odbioru, podpisany jednostronnie przez Województwo (przez jedną z osób upoważnionych, o których mowa w § 1 ust 11) bez zastrzeżeń uniemożliwiających odbiór.
 6. Płatność nastąpi w formie przelewu na konto wskazane przez Wykonawcę nr:, w terminie 14 dni od dnia dostarczenia Województwu prawidłowo wystawionej faktury lub rachunku, gdzie:
 - 1) Nabywcą jest: Województwo Warmińsko-Mazurskie, ul. Emilii Plater 1, 10-562 Olsztyn, NIP 739-38-90-447, REGON 510-74-23-33
 - 2) Odbiorcą jest: Urząd Marszałkowski Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, ul. Emilii Plater 1, 10-562 Olsztyn.
 7. Za datę dokonania zapłaty przyjmuje się datę obciążenia rachunku bankowego Województwa.

§ 5

1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy Wykonawca przenosi na Województwo autorskie prawa majątkowe do wszelkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z realizacją przedmiotu umowy, w tym w szczególności audycji objętych niniejszą umową, zwanych dalej „tworami” oraz wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie w stosunku do nich zależnego prawa autorskiego.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, następuje z chwilą przekazania Województwu utworów określonych w ust. 1, bez ograniczeń, co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, na wszystkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności:
 - 1) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, poligraficzną, techniką zapisu magnetycznego na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką analogową, światłoczułą lub cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, w sieci multimedialnej (w tym Internet) oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
 - 2) publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, emitowanie i reemitowanie, prezentowanie;
 - 3) wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana oryginału lub egzemplarzy utworów;
 - 4) sporządzanie wersji obcojęzycznych;
 - 5) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnej, w tym Internetu, w nieograniczonej liczbie nadań i wielkości nakładów;
 - 6) wprowadzenie do obrotu, w tym przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;

- 7) publiczne i niepubliczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - 8) prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane;
 - 9) prawo do wykorzystywania utworów do celów marketingowych lub promocji, a także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych;
 - 10) prawo do tworzenia nowych wersji i adaptacji utworów oraz do opracowywania utworów, łączenia ich z innymi utworami, w szczególności rozpowszechniania i publikowania nowych wydań utworów, także w wersji zmienionej;
 - 11) prawo do korzystania z utworów w całości lub w części oraz ich łączenia z innymi utworami, opracowanie poprzez: dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, zmianę barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części oraz tłumaczenie na różne języki;
 - 12) prawo do rozporządzania utworami i opracowaniami utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
3. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1, Wykonawca przenosi na Województwo prawo do wyrażenia zgody na wykonywanie praw zależnych do wszelkich utworów wytworzonych w ramach przedmiotu umowy wskazanych w ust. 1.
 4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując przedmiot umowy nie naruszy dóbr osobistych, ani praw, w tym w szczególności praw autorskich, osób trzecich i przekaże Województwu utwory wytworzone w ramach przedmiotu umowy w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń z tytułu korzystania przez Województwo z dostarczonych przez Wykonawcę utworów, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i na własne ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę Województwu oraz innym podmiotom gospodarczym przed roszczeniami osób trzecich.
 5. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Województwa za wszelkie wady prawne przedmiotu umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2025, poz. 24, z późn.zm.) w związku z realizacją przedmiotu umowy.
 6. W przypadku skierowania roszczeń przeciwko Województwu z tytułu naruszenia praw i dóbr, o których mowa w ust. 4 lub 5, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia uzasadnionych roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Województwa od odpowiedzialności z tego tytułu.
 7. W przypadku zgłoszenia roszczeń, z tytułu naruszenia praw i dóbr, o których mowa w ust. 4 lub 5 przeciwko Województwu na drodze sądowej, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie pozwanego i zwolnić Województwo oraz zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda wraz z należnymi kosztami.

§ 6

1. W przypadku stwierdzenia wad w wykonaniu przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia w określonym przez Województwo terminie nie dłuższym niż 2 dni robocze, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
2. Wykonawca zapłaci Województwu karę umowną:
 - 1) za zwłokę w produkcji audycji w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 2 umowy, za każdy dzień zwłoki, licząc od następnego dnia po upływie

- terminu wyznaczonego przez Województwo na usunięcie wady, zgodnie z § 6 ust. 1 umowy
- 2) za zwłokę w usunięciu wad w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 2 umowy, za każdy dzień zwłoki, licząc od następnego dnia po upływie terminu wyznaczonego przez Województwo na usunięcie wady, zgodnie z § 6 ust. 1 umowy;
3. W przypadku, gdy Wykonawca nie będzie realizował w całości lub w części zobowiązań umownych z przyczyn leżących po jego stronie, bądź w przypadku nienależytej realizacji umowy przez Wykonawcę, Województwo może od umowy odstąpić w całości lub w części w terminie 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o przyczynach odstąpienia, jednak nie później niż do dnia 31 grudnia 2025 r. W powyższym przypadku Wykonawca zapłaci Województwu karę umowną w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1.
4. W przypadku, gdy Wykonawca nie będzie realizował w całości lub w części zobowiązań umownych z przyczyn leżących po jego stronie bądź w przypadku nienależytej realizacji umowy przez Wykonawcę, Województwo ma prawo do wypowiedzenia umowy ze skutkiem natychmiastowym, po uprzednim bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy do należytego wykonania umowy w wyznaczonym terminie. W powyższym przypadku Wykonawca zapłaci Województwu karę umowną w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1.
5. Łączna wysokość kar umownych naliczonych na podstawie ust. 2 nie może przekroczyć 20% całkowitego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkodę wyrządzoną Województwu przy lub w związku z wykonywaniem niniejszej umowy.
7. Wykonawca zapłaci kary umowne, wynikające z zapisów niniejszej umowy, w terminie 14 dni od dnia otrzymania noty obciążeniowej wystawionej przez Województwo. W przypadku nieuregulowania przez Wykonawcę wymaganych należności, Województwo zastrzega sobie prawo do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
8. Strony mogą dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przekraczającego wysokość kar umownych do wysokości poniesionej szkody.
9. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Województwo może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach, jednak nie później niż do dnia 31 grudnia 2025 r. W takim wypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części Umowy.
10. Wykonawca może odstąpić od Umowy z przyczyn leżących po stronie Województwa, w terminie 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych przyczynach, jednak nie później niż do dnia 31 grudnia 2025 r.
11. Odstąpienie od Umowy przez którąkolwiek ze Stron wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności oraz powinno zawierać uzasadnienie.
12. W przypadku zaistnienia okoliczności, skutkujących wystąpieniem trudności lub niemożliwości zrealizowania przedmiotu umowy w terminie lub w zakresie i w sposób przewidziany w niniejszej umowie, wynikających z przyczyn niezależnych od Województwa i Wykonawcy, na które żadna ze Stron umowy nie miała wpływu, noszących znamiona siły wyższej, w tym w szczególności związanych z epidemią, pandemią, kataklizmem, decyzją szczebla centralnego, związanymi z rozwojem

epidemii, jak również w przypadku działania osób trzecich lub organów władzy publicznej, które skutkowałyby zawieszeniem lub niemożnością prowadzenia działań w celu terminowej lub prawidłowej realizacji umowy, dopuszcza się możliwość dokonania zmian postanowień umowy w zakresie terminu oraz zakresu lub sposobu realizacji przedmiotu umowy, w tym w szczególności poprzez ograniczenie zakresu przedmiotu umowy i pomniejszenie wynagrodzenia całkowitego przysługującego Wykonawcy zgodnie z § 4 ust. 1, o wynagrodzenie należne z tytułu danej, niemożliwej do zrealizowania części zadania wskazanego w § 1.

13. W przypadku wystąpienia którejkolwiek z okoliczności wymienionych w ust. 12 umowy każda ze Stron może zwrócić się z pisemnym wnioskiem (w formie elektronicznej) do drugiej Strony o akceptację i zmianę umowy w zakresie terminu, zakresu lub sposobu realizacji przedmiotu umowy, bądź wynagrodzenia należnego Wykonawcy, zawierającym stosowne uzasadnienie. Uzasadnienie wniosku powinno zawierać w szczególności wskazanie kosztów wykonania przez Wykonawcę zamówienia publicznego, które uległy zmianie na skutek zaistnienia którejkolwiek z tych okoliczności lub zakresu koniecznej zmiany w zakresie terminu, zakresu lub sposobu realizacji przedmiotu umowy, z jednoczesnym wskazaniem nowego, możliwego w zaistniałych okolicznościach do realizacji terminu, zakresu lub sposobu realizacji przedmiotu umowy.
14. Zmiany, o których mowa w ust. 12-13, nie będą podstawą do zwiększenia wynagrodzenia ani naliczania kar umownych.

§ 7

Wykonawca oświadcza, że nie podlega wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 7 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2025 r. poz. 514).

§ 8

Zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem postanowień zawartych w § 1 ust. 7-12.

§ 9

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2024 r. poz. 1061, z późn. zm.), ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r. poz. 24, z późn.zm.) oraz ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2022 r. poz. 1722, z późn.zm.) i rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 30 czerwca 2011 r. w sprawie sposobu prowadzenia w programach radiowych i telewizyjnych działalności reklamowej i telesprzedaży (Dz. U. z 2014 r. poz. 204).

§ 10

Strony zgodnie zobowiązują się do rozwiązywania sporów wynikłych z realizacji umowy w sposób ugodowy. W przypadku braku możliwości ugodowego rozwiązania sporu, Strony ustalają jako Sąd właściwy do rozstrzygnięcia ewentualnych sporów, jakie mogą wyniknąć na tle realizacji niniejszej umowy, Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Województwa.

§ 11

Umowa wchodzi w życie z dniem zawarcia.

§ 12

Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Województwo

Wykonawca

Załączniki:

- Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (SOPZ)