



### Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania i dostarczenia Zamawiającemu kolekcji 100 zdjęć atrakcyjnych wizualnie, zwanej dalej „kolekcją”, które będą promować województwo warmińsko-mazurskie zarówno pod względem turystycznym, jak i inwestycyjnym.

Zdjęcia mogą być wykonane przez Wykonawcę lub mogą zostać pozyskane/zakupione z istniejących zasobów, przy zachowaniu wszelkich zobowiązań prawnych i finansowych wobec ww. zdjęć oraz wymogu udzielenia licencji Zamawiającemu na ich nieograniczone czasowo użytkowanie na wszelkich polach eksploatacji.

Wymagania dotyczące kolekcji zdjęć:

Ujęcia:	<p>Kolekcja zdjęć powinna prezentować atrakcyjność inwestycyjną i turystyczną regionu województwa warmińsko-mazurskiego.</p> <p>Ujęcia muszą być zróżnicowane pod względem kadru, planu, perspektywy, a także pory roku. Powinny zawierać plany ogólne z zewnątrz, elementy charakterystyczne, pejzaże itd.</p> <p>20% – 30% zdjęć powinny stanowić ujęcia „z lotu ptaka”.</p> <p>Wszystkie wykonane zdjęcia muszą być estetyczne i wykonane tak, aby zawierały możliwie jak najmniejszą liczbę reklam zewnętrznych, jak billboardy i bannery, znajdujących się w przestrzeni publicznej.</p> <p>Zdjęcia powinny charakteryzować się walorem artystycznym.</p>
Miejsca:	<p>Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia zdjęć co najmniej 40 różnych obiektów/miejsc/plenerów/wydarzeń na terenie całego województwa warmińsko-mazurskiego.</p> <p>Przykładowe kategorie zdjęć:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Natura, krajobrazy: jeziora, rzeki, lasy, polany, pola, zwierzęta, plenery, formacje skalne.</li><li>• Wydarzenia: imprezy plenerowe, koncerty.</li><li>• Ludzie: zdjęcia w otoczeniu natury, architektury, podczas uprawiania sportu (np. jazda na rowerze, sporty wodne).</li><li>• Architektura, obiekty artystyczne: zamki, budynki, obiekty charakterystyczne, pomniki.</li><li>• Przemysł: inwestycje, firmy, hale.</li></ul>
Wybór zdjęć:	<p>Spośród zaproponowanych zdjęć w liczbie co najmniej 200, ale nie więcej niż 300 (z czego 20% – 30% stanowić będzie zdjęcia „z lotu ptaka”) zamawiający dokona wyboru 100 najbardziej odpowiadających</p>

	<p>potrzebom zamawiającego zdjęć.</p> <p>Wykonawca dokona obórki wyłącznie wybranych przez zamawiającego 100 zdjęć. Zamawiający nie dopuszcza zestawiania/łączenia kilku zdjęć w jedno (fotomontaż).</p>
Wymagania techniczne:	<p>Zdjęcia muszą zostać wykonane i przekazane w formatach TIFF oraz JPG.</p> <p>Zdjęcia muszą zostać wykonane w parametrach o rozdzielczości nie mniejszej niż 300 dpi.</p> <p>Rozmiar zdjęć nie może być mniejszy niż 6000 x 4000 pikseli.</p> <p>Każde obrobione zdjęcie musi być podpisane w taki sposób, aby Zamawiający nie miał problemów z identyfikacją miejsc i obiektów.</p> <p>Zdjęcia zostaną przekazane zamawiającemu na nośniku pendrive.</p>
Wymagania prawne:	<p>Wykonawca każdorazowo, zgodnie z przepisami prawa, uzyska zgodę osób fotografowanych (o ile takie wystąpią) na wykorzystanie ich wizerunku oraz udzieli Zamawiającemu licencji na wykorzystanie wszystkich ostatecznie zaakceptowanych zdjęć, w ramach i na rzecz niniejszego zamówienia wraz z prawami zależnymi na następujących polach eksploatacji:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania zdjęć;</li> <li>2. w zakresie rozpowszechniania zdjęć, publicznego wystawiania, wyświetlania, a także publicznego udostępniania zdjęć w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, oraz publikowania w internecie, prasie, na nośnikach reklamowych i outdoor, książkach, albumach, gadżetach, w całości lub fragmentami. Autor wyraża zgodę na publikację zdjęć po przetworzeniu np. poprzez kolorowanie, montaż, kadrowanie, fototechniczne lub elektroniczne przetwarzanie.</li> </ol>