

Stowarzyszenie Chóru  
"Our Voice"  
13-200 Działdowo, ul. Lidzbarska 29  
NIP 5711717835 REGON 380327761  
KRS 0000722422

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

## WZÓR

### UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

#### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*\*~~”.

#### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	„Działalność na rzecz dzieci i młodzieży”

#### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Chóru „Our Voice” KRS 0000722422 Ul. Lidzbarska 29, 13-200 Działdowo	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

#### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Podnoszenie umiejętności wokalnych uzdolnionej muzycznie młodzieży podczas drugiej edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza w Poznaniu.			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	12.11.2019	Data zakończenia	30.12.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Biuro Dialogu Społecznego  
i Pożytku Publicznego

08.11.2019  
Wpłynęło dnia: 25.09/2019 OK

DSRP.V.615.5.2019



Zadanie, poprzez uczestnictwo w drugiej edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza w Poznaniu, ma na celu doskonalenie umiejętności artystycznych Chóru „Our Voice”. Będzie to kontynuacja doświadczeń nabytych jesienią tego roku w 39. Ogólnopolskim Konkursie a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Chór pod dyrekcją mgr Danuty Czczot zdobył najwyższe trofea tego Konkursu, m.in. Grand Prix, Złoty Kamerton, nagrodę finansową ufundowaną przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Puchar Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr oraz Nominację do drugiej edycji Konkursu „Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza”, który odbędzie się już za kilka tygodni tj. 29.11 – 1.12.2019 r. w Akademii Muzycznej w Poznaniu. Nagrody te niewątpliwie świadczą o randze Konkursu i wielkiej sile oddziaływania na młodych chórzystów. Konkurs w Poznaniu będzie konfrontacją zwycięzców sześciu najstarszych, uznanych polskich konkursów chóralnych, zdobywców głównych nagród Grand Prix, którzy staną do szlachetnej rywalizacji, konkurując w stolicy Wielkopolski o zwycięstwo w tym swoistym „konkursie konkursów”. To wyjątkowy Konkurs – wydarzenie inne niż istniejące dotąd w Polsce konkursy chóralne. Dla rozwijającego się i doskonalącego technikę wykonawczą Chóru „Our Voice” nominacja taka jest niebywałym osiągnięciem i udział w tym wydarzeniu jest obowiązkowy. Umożliwi on bowiem młodym śpiewakom nie tylko zaprezentowanie umiejętności w idealnych warunkach koncertowych, odkrywanie i doskonalenie nowych środków muzycznych, ale również obcowanie z pięknem dawnej i najnowszej muzyki chóralnej, a poprzez teksty śpiewanych pieśni, poznawanie polskiej, jak również zagranicznej poezji. Uczestnicząc w „konkursie konkursów” działowska młodzież po raz kolejny zmierzy się z wyzwaniem, jakim jest różnorodny repertuar chóralny. Będą to pieśni cenionych kompozytorów. Intensywne przygotowania, praca nad emisją głosu – zespołowa i indywidualna, artystyczne opracowanie utworów oraz ich interpretacja, a także próby w sekcjach i w całym chórze z pewnością przyczynią się do podniesienia poziomu artystycznego młodych ludzi. Ponadto udział chórzystów w warsztatach odbywających się w ramach Konkursu, a prowadzonych przez wybitnych chórmistrzów, umożliwi poznanie i wykorzystanie w praktyce różnych technik wokalnych. Nobilitujące i niewątpliwie niezapomniane wrażenia artystyczne wywrą na uczestnikach Konkursu również rozmowy z jurorami – doświadczonymi praktykami sztuki chóralnej, autorytetami życia muzycznego, którzy nieustraszenie propagują wśród młodzieży walory śpiewu a cappella i zabiegają o integrację całej społeczności chóralnej. Dlatego w czasie pobytu na Konkursie młodzi chórzyści będą mieli okazję do nawiązania trwałych znajomości z chórzystami z innych miast, które w przyszłości zapewne zaowocują wspólnymi działaniami: warsztatami czy koncertami. Nowe znajomości przyczynią się do popularyzacji Gminy-Miasta Działowo, jak również województwa warmińsko-mazurskiego, jako przyjaznego ośrodka twórczości artystycznej. Celem Konkursu jest również kultywowanie pamięci o Stefanie Stuligroszu, jako postaci zasłużonej dla poznańskiej i polskiej chóralistyki oraz promowanie twórczości chóralnej poznańskich kompozytorów. Dodatkowo Chór „Our Voice” wystąpi na sobotnich koncertach towarzyszących Konkursowi na terenie Poznania lub Wielkopolski. Będzie to również nawiązanie do niezwykle bogatej tradycji chórów poznańskich. Wpisując się w chlubne tradycje miasta Poznania – miasta chórów chłopięcych – chcemy poprzez ten projekt podkreślić również dziedzictwo, jakie pozostawili po sobie znakomici i uznani dyrygenci. „Gdzie słyszysz śpiew, tam idź – tam dobre serca mają”, to spotkanie sześciu chórów na najwyższym poziomie. Działowska młodzież otrzymała szansę wpisania się w drugą edycję tego prestiżowego wydarzenia muzycznego i spotkania się z najlepszymi polskimi chórami.

W świecie muzyki rywalizacja i konfrontacja to nie tylko „walka o nagrody”. Będąc wśród najlepszych chórów w Polsce, słuchając ich wykonania, poznając ich styl pracy, dorobek i poziom wykonawczy, młodzi działowscy śpiewacy zyskują motywację do podejmowania kolejnych wysiłków, by śpiewać najlepiej wśród najlepszych, by następnym razem na kolejnych konkursach powtórzyć lub osiągnąć upragniony sukces. Za sprawą tych doświadczeń mobilizują się do dalszego rozwoju, do nowych poszukiwań warsztatowych i twórczych. Niektórzy nawet wybrali śpiewanie jako swój życiowy cel, zdecydowali się na studia muzyczne. Dla niektórych doświadczenia nabyte podczas konkursów chóralnych były bogatym źródłem inspiracji twórczej – na



przykład kompozytorskiej. Wśród wychowanków Chóru „Our Voice” są m.in.: pracująca w chórze we Francji śpiewaczka oraz trzech studentów, którzy dzięki takim właśnie konkursom chóralnym, swoją życiową drogę związali na trwałe z muzyką. Jest to doskonały przykład, jak ważne dla rozwoju młodych ludzi jest wsparcie finansowe miasta, województwa. Dzięki dofinansowaniu ze środków publicznych prezentowanego projektu, Gmina-Miasto Działdowo, a tym samym województwo warmińsko-mazurskie zyska uznanie nie tylko w gronie odbiorców muzyki chóralnej, ale przede wszystkim wśród tych rodziców i mieszkańców, którym szczególnie zależy na kulturalnym, pozbawionym agresji i przemocy, rozwoju dzieci.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie systematycznych ćwiczeń programu konkursowego	Podniesienie umiejętności wykonawczych młodych chórzystów, w tym: dobór repertuaru, praca nad emisją głosu – zespołowa i indywidualna, próby w sekcjach i w całym chórze, artystyczne opracowanie utworów i ich interpretacja; poznanie literatury chóralnej, utworów o dużej wartości artystycznej i emocjonalnej	Krótkie informacje na portalu społecznościowym
Warsztaty wokalne, koncert na terenie miasta Poznań lub Wielkopolski	Doskonalenie warsztatu muzycznego młodych chórzystów, zaprezentowanie swojego repertuaru na terenie Poznania lub Wielkopolski, a tym samym popularyzacja miasta Działdowo i województwa warmińsko-mazurskiego na obszarze Wielkopolski	Zdjęcia, krótkie informacje, fotorelacje zamieszczane na portalach społecznościowych
Udział w drugiej edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrośa w Poznaniu	Zaprezentowanie swoich umiejętności w idealnych warunkach koncertowych, konfrontacja osiągnięć i dokonań artystycznych z innymi zespołami; możliwość spotkania z jurorami – wybitnymi przedstawicielami polskiej chóralistyki, popularyzacja Gminy-Miasta Działdowo, województwa warmińsko-mazurskiego jako przyjaznego ośrodka twórczości	Zdjęcia, fotorelacje i nagrania na portalach społecznościowych i w lokalnej prasie

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Chóru „Our Voice” posiada doświadczenie w realizacji podobnych zadań publicznych. Chór brał udział w dwóch projektach, które otrzymały dofinansowanie ze środków publicznych Gminy-Miasta Działdowo. Były to: „Music Unites – Muzyka Jednoczy” (2018 r.) i „Podnoszenie umiejętności wokalnych działdowskich chórów poprzez udział w warsztatach,



koncertach i festiwalach" (czerwiec 2019 r.). Pierwszy projekt umożliwił działdowskiej młodzieży wystąpienie i zaprezentowanie swojego talentu w Pałacu Europejskim w Strasburgu we Francji. Drugi zaś - na Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach. Trzecim ważnym projektem był tegoroczny udział Chóru „Our Voice” w 39. Ogólnopolskim Konkursie a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Dzięki udziałowi naszych chórzystów w ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach, miasto Działdowo, zarazem województwo warmińsko-mazurskie staje się coraz bardziej znane w gronie odbiorców muzyki chóralnej i jest postrzegane jako pozytywny ośrodek sprzyjający rozwojowi młodych ludzi. Wszystkie projekty miały ogromny wpływ na wrażliwość artystyczną młodych chórzystów, udoskonalily ich warsztat wokalny i w znaczący sposób wpłynęły na rozwój wielu talentów muzycznych. Realizację projektów przebiegły pomyślnie.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Usługa transportowa	2600	2600	0
2.	Usługa gastronomiczna	1400	400	1000
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4000	3000	1000

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

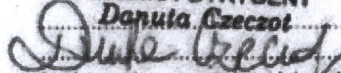
- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* /oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* /zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* /oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* /zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* /inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Stowarzyszenie Chóru

„Our Voice”

PREZES / DYRYGENT

Danuta Czeczot



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data

08. 11. 2019.