

Regionalny Ośrodek Pożytku Społecznego

Wpłynęło dn. 2025 -05- 2 9

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie~~*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	2) Wzmocnienie aktywności oraz samodzielności osób i rodzin a) wspieranie działań ukierunkowanych na wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży (m.in. poprzez rozwój edukacji, organizację zajęć dodatkowych, kół zainteresowań itp.)

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE SIEDEM ANIOŁÓW Stowarzyszenie KRS: 0000754448 NIP: 9562340183 Ul. Wyspiańskiego 4, 10-287 Olsztyn Główny Partner prowadzący działania w projekcie: Rzymskokatolicka Parafia Jezusa Chrystusa Króla Wszechświata, Zakon Braci Mniejszych – Franciszkanów w Olsztynie, ul. Stanisława Wyspiańskiego 4, 10 – 287 Olsztyn olsztyn@franciszkanie.net tel. 512833638 Strona: https://franciszkanie-zatorze.net/	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	[Redacted]

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

--	--

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Rozwój zainteresowań dzieci i młodzieży zagrożonej wykluczeniem społecznym poprzez udział w kole teatralnym teatru tańca z ogniem i światłem			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.06.2025	Data zakończenia	30.06.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem głównym realizowanego zadania jest rozwój samodzielności oraz pasji i zainteresowań dzieci i młodzieży poprzez działalność teatralną nakierowaną na stworzenie spektaklu tańca z ogniem oraz aktywizacja środowiska rodzinnego na rzecz rozwoju artystycznego, społecznego i ruchowego ich dzieci. Projekt przyczyni się do wzrostu umiejętności komunikacyjnych wśród dzieci, umiejętności budowania i podtrzymywania relacji społecznych, wzbudzania pasji do wypowiadania się za pośrednictwem artystycznych środków wyrazu, budowania poczucia własnej wartości oraz kreowania świadomości sprawstwa i propagowania w środowisku pozytywnych wzorców społecznych (wolontariat rówieśniczy).

Zadanie polega na organizacji zajęć teatralnych dla grupy w formie warsztatów z trenerami tańca poi, aktorstwa, tańca i choreografii, których efektem końcowym będzie przedstawienie teatralne udostępnione publiczności z terenu działalności Parafii Chrystusa Króla w Olsztynie na Zatorzu i okolic. Warsztatami objęte zostaną dzieci i młodzież uczęszczające na nieodpłatne zajęcia warsztatowe w ramach grupy ogniowej Dzieci Ognia przy parafii (łącznie 15 osób). Grupa działa jako nieformalne ognisko kulturalne, skupiające dzieci i młodzież ze środowisk wykluczonych lub zagrożonych wykluczeniem społecznym, alkoholizmem, brakiem dostępu do kultury, rodzin niepełnych, rodzin imigrantów. Zajęcia grupy nakierowane są na rozwój umiejętności społecznych, nabywanie kompetencji w radzeniu sobie z emocjami, budowaniu własnej tożsamości, poczucia sprawstwa i własnej wartości poprzez wspólne treningi oraz realizację projektów teatralnych dla wielopokoleniowego grona odbiorców - mieszkańców Zatorza i okolicznych osiedli. Dzieci i młodzież poprzez wolontariat rówieśniczy zintegrują środowisko Zatorza, zapraszając do współpracy kolejne zainteresowane ich działaniami dzieci. Zajęcia poprowadzą odpłatnie (warsztaty wyjazdowe) i nieodpłatnie (cykliczne zajęcia 2x w tygodniu) wykwalifikowani wolontariusze – pedagodzy oraz instruktorzy (animacja społeczno-kulturalna, teatr, taniec z ogniem) skupieni wokół wspólnoty parafialnej Parafii Chrystusa Króla na olsztyńskim Zatorzu.

Zadanie obejmuje:

1. Przeprowadzenie cyklicznych warsztatów stacjonarnych przez cały okres trwania projektu przez wykwalifikowanych wolontariuszy (pedagodzy, instruktor tańca z ogniem, aktor i animator społeczno-

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Handwritten signatures:

kulturalny) trwających 4 tygodnie (2 x tydzień x 2h dydaktyczne = 16h warsztatów); jest to wkład własny niefinansowy oferenta.

2. Przeprowadzenie cyklu wyjazdowych warsztatów prowadzonych przez 4 doświadczonych instruktorów tańca z ogniem z poznańskiej grupy teatralnej w dniach 6-7-8 czerwca 2025 r. w Nowym Kawkowie.

Warsztaty poprowadzą:

- Instruktor tańca i tancerz, w tym kursant w grupie zamkniętej "grupa hip-hop" w Point Dance Studio, aktor teatru ulicznego zajmujący się tańcem, pokazami Ognia/Led, chodzeniem na szczudłach oraz aktorstwem, statysta i aktor filmowy; animator działań artystycznych dla dzieci i młodzieży zagrożonej wykluczeniem, aktywny działacz w stowarzyszeniu Siedem Aniołów, angażujący uczestników spotkań młodzieżowych w działania na rzecz budowania relacji, równości i braterstwa poprzez działania kreatywne i pracę z ciałem.
- członkini teatru ognia, choreograf i animatorka działań artystycznych z 8-letnim doświadczeniem, trenerka podczas licznych warsztatów kuglarskich – głównie dla dzieci i młodzieży, podczas zajęć nie tylko ucząca techniki, ale też inspirująca uczestników do odkrywania własnej kreatywności, cierpliwości i pewności siebie; animatorka różnego rodzaju wydarzeń typu festyny czy zajęcia w szkołach, w wydarzeniach kulturalnych oraz inscenizacjach, w których często łączy różne swoje talenty – kuglarstwo, muzykę (śpiew i gra na gitarze) i animację; działaczka charytatywna, wspierająca różne akcje społeczne, zbiórki i wydarzenia, które mają realny wpływ na życie innych; drużynowa 27. Gromady Zuchowej „Zdobycy Kosmosu”;
- studentka charakteryzacji, tancerka z ogniem z 9-letnim doświadczeniem, praktykująca również sztuki cyrkowe (żonglerka, aerial, szczudła); animatorka dla dzieci; performerka w teatrach ognia z całej Polski: Teatr ognia Taro, Teatr Ruchu i ognia - Rago, Teatr ognia Soma, uczestniczka wielu występów w spektaklach plenerowych, trenerka z doświadczeniem w prowadzeniu licznych warsztatów cyrkowo-kuglarskich, autorka i w cyrkowym występie w „Mam Talent”; uczestniczka wyjazdów i kontraktów cyrkowych w Arabii Saudyjskiej (w latach 2023-2024)
- performerka i animatorka działań twórczych, aktywnie związana z kolektywem artystycznym Chimera oraz fundacją Obszaru Działań Twórczych Soma, specjalizująca się w pracy z ciałem, ruchu i obecności oraz pracy z głosem – zarówno w kontekście działań performatywnych, jak i animacji społeczno-kulturalnej; muzyk tworząca muzykę etniczną oraz sesje relaksacyjne; uczestniczka licznych projektów artystycznych w Polsce, w tym w inicjatywach angażujących osoby z niepełnosprawnościami. Współtwórczyni działań performatywnych podczas festiwali takich jak Fruń Universe, Organic Festival, Skowronkowy Jarzmin, Stacja Wolimierz oraz Dreamersland, eksplorująca wspólnotowy wymiar sztuki i jej transformujący potencjał.

Podczas wyjazdowych warsztatów powstanie spektakl, który będzie doskonalony podczas cyklicznych warsztatów w Olsztynie opisywanych wyżej;

3. Zakup profesjonalnego sprzętu do tańca, środków ochrony przeciwpożarowej (koce gaśnicze); jest to konieczne do przeprowadzenia warsztatów; zakupiony sprzęt będzie podstawą do dalszego działania grupy DZIECI OGNIĄ, umożliwi jej istnienie i jej pozytywny wpływ na rozwój społeczny dzieci i młodzieży.

 

4. Zakup ujednoliconych strojów dla grupy teatralnej potrzebnych w spektaklu teatralnym; stroje będą wykorzystywane przez grupę po zakończeniu projektu podczas następnych działań i spektakli prowadzonych w przyszłości. Logo grupy zostanie zaprojektowane w ramach wolontariatu we współpracy z dziećmi uczestniczącymi w projekcie.

Wynajem miejsc noclegowych i pomieszczeń do realizacji warsztatów oraz opieka prawna nad dziećmi w trakcie wyjazdu zostaną zrealizowane i sfinansowane przez rodziców dzieci.

5. Działania podjęte w projekcie doprowadzą do powstania przedstawienia/spektaklu teatralnego w wykonaniu grupy ogniowej DZIECI OGNIA. Będzie ono wystawione podczas Jubileuszu Pieśni Słonecznej 22 czerwca 2025 r. w Rzymskokatolickiej Parafii Jezusa Chrystusa Króla Wszechświata. Spektakl będzie dostępny dla wszystkich, w tym osób zaangażowanych w życie licznych wspólnot, grup wolontariackich działających przy parafii, w tym grup skupiających osoby niepełnosprawne, osoby starsze wykluczone lub zagrożone wykluczeniem społecznym i kulturalnym, osoby ubogie oraz pozostałych mieszkańców Zatorza i okolicznych osiedli, zainteresowanych rozwojem życia kulturalnego na terenie parafii, w tym dzieci i młodzieży zagrożonej kryzysem emocjonalno-społecznym. Projekt, poprzez bezpośrednie zaangażowanie uczestniczących w nim osób, stwarza też okazję do przeniesienia relacji rówieśniczych dzieci i młodzieży z środowiska internetu i social mediów, w tym zagrożeń cyberprzemocą i hejtem, na grunt rzeczywistych spotkań wspólnotowych i budowania relacji społecznych w oparciu o realne doświadczenia rówieśnicze i międzypokoleniowe. Przewidywana liczba odbiorców na podstawie frekwencji podczas podobnych wydarzeń organizowanych w przeszłości przy Parafii to około 500 osób. Zajęcia warsztatowe następujące po spektaklu nastawione będą na wzrost samodzielności grupy w tworzeniu nowych układów choreograficznych, budowaniu integracji grupy oraz wzmacnianiu poczucia sprawstwa i własnej wartości wśród dzieci skupionych w grupie ognia oraz promocję projektu, projektowanie kolejnych działań grupy w ramach włączania w życie społeczno-kulturalne parafii osób niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem. Planowane jest również włączanie do grupy teatralnej kolejnych zainteresowanych zajęciami dzieci i młodzieży.

Promocja działań prowadzonych w projekcie zgodnie z obowiązującymi zasadami dot. współfinansowania będzie odbywała się poprzez stronę internetową oferenta, a przede wszystkim stronę internetową oraz social media głównego partnera <https://franciszkane-zatorze.net/>,

W ramach wolontariatu pedagog pracujący z grupą Dzieci Ognia zrealizuje film promocyjny o działaniach w projekcie, który będzie udostępniony w mediach społecznościowych.

Montaż *Bali*

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie 1 cyklu wyjazdowych warsztatów dla dzieci i młodzieży	1 cykl warsztatów (20h)	Dokumentacja zdjęciowa
Przeprowadzenie 16h warsztatów w Olsztynie przygotowujących do spektaklu	16h	Dokumentacja zdjęciowa
Przygotowanie i wystawienie spektaklu Dzieci Ognia	1 spektakl	Dokumentacja zdjęciowa
Udział 15 bezpośrednich uczestników warsztatów – dzieci i młodzieży	15 osób	Lista obecności
Udział około 500 odbiorców w prezentacji spektaklu	500 osób	Dokumentacja zdjęciowa
Rozwój samodzielności oraz pasji i zainteresowań dzieci i młodzieży grupy teatralnej Dzieci Ognia	15 osób	Opinia instruktorów o podniesieniu umiejętności uczestników warsztatów
Wzrost umiejętności tanecznych i nowych form ruchu poprzez trening z profesjonalnym sprzętem do tańca z ogniem i światłem	15 osób	Finałowy spektakl teatralny
Wzrost rozpoznawalności i wpływu społecznego na środowisko rówieśnicze poprzez działalność grupy teatralnej, nastawionej na budowanie relacji i pozytywną komunikację z otoczeniem	2300 obserwujących media społecznościowe parafii	Strona internetowa parafii, profile społecznościowe

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Siedem Aniołów to wspólnota artystyczno – ewangelizacyjna istniejąca od 2014 roku dedykowana młodzieży i nie tylko. Siedem Aniołów powstało jako przygotowanie do wizyty papieża Franciszka na Światowych Dniach Młodzieży 2016 w Krakowie, a w późniejszych latach przerodziło się w stowarzyszenie funkcjonujące w ramach kolejnych edycji, zapewniając przestrzeń do twórczych spotkań osobom z różnych środowisk – w tym stowarzyszeń i ośrodków, domów dziecka, świetlic środowiskowych, wspólnot i organizacji, aktywistów i artystów. Owocem wspólnych działań są wakacyjne spektakle tworzone przez reżyserów, dzieci i młodzież, warsztaty i wiele innych inicjatyw artystycznych oraz ekologicznych.

Stowarzyszenie współpracuje m.in. z Parafią Chrystusa Króla w Olsztynie, która w ramach działalności duszpasterskiej zapewnia miejsce dla rozwoju pasji i talentów dzieci i młodzieży z dzielnicy Zatorze w Olsztynie, w tym szczególnie osób zagrożonych wykluczeniem społecznym i będących w kryzysie. W tym celu organizowane są zajęcia grupy teatralnej Dzieci

Kali

Młodzi

Ognia, które stwarzają miejsce dla rozwoju zainteresowań dzieci i młodzieży oraz spotkań rówieśniczych i szerzenia pozytywnych wartości i postaw społecznych.

Wkład niefinansowy w realizację projektu:

Parafia udostępnia nieodpłatnie salę treningową oraz organizuje wsparcie osobowe dla grupy, w tym opiekę pedagogiczną i wolontariat rówieśniczy – trenera. Celem podniesienia umiejętności dzieci oraz rozwoju i zainteresowania i pasji konieczna jest realizacja większych projektów artystycznych, zakup niezbędnego sprzętu do tańca z ogniem i światłem, zakup jednolitych bluz dla zespołu oraz wsparcie profesjonalnych trenerów.

Proboszcz we współpracy z wolontariuszami – wykwalifikowanymi pedagogami oraz instruktorem teatralnym w ramach realizacji zadania będzie wspierał w organizacji warsztatów oraz realizacji spektaklu finałowego Stowarzyszenie Siedem Aniołów. Zorganizuje także spektakl finałowy projektu na terenie parafii przy ul. Wyspiańskiego w Olsztynie.

Parafia udostępni scenę i sprzęt nagłośnieniowy, oświetlenie.

Parafia zorganizuje promocję działań grupy Dzieci Ognia w środowisku Zatorza i Olsztyna, za pośrednictwem ogłoszeń oraz portali społecznościowych i własnej strony internetowej.

Jak wspomniano wyżej, wkład w postaci pracy wolontaryjnej wniosą do projektu wykwalifikowani pedagodzy oraz instruktor teatralny i strażak Ochotniczej Straży Pożarnej, który zapewni bezpieczeństwo przeciwpożarowe podczas warsztatów i spektaklu.

Opiekunami podczas wyjazdowych zajęć warsztatowych będą rodzice wszystkich dzieci biorących udział w warsztatach.

Rodzice pokryją koszty pobytu dzieci w ośrodku w Nowym Kawkowie.

Wsparcie psychologiczne w planowaniu zadań i realizacji projektu zapewni nieodpłatnie psycholog.

Zasoby kadrowe projektu:

- Proboszcz Parafii Chrystusa Króla w Olsztynie, franciszkanin, zastępca dyrektora Caritas Polska - gospodarz miejsca działań projektowych, lider lokalny, uczestnik zespołu projektowego. Koordynator działań 12 animatorów w ramach projektu Laudato Si, prowadzący wspólnoty Siedem Aniołów, Pielgrzymkę Różnych Dróg i Kultur, animator życia społecznego i wspólnotowego Parafii, które staje się modelowym rozwiązaniem dla innych wspólnot w Polsce.
- pedagog wczesnej edukacji, edukacji artystycznej w zakresie sztuk plastycznych
- pedagog specjalny
- Instruktorzy teatru tańca z ogniem, choreografii, charakteryzacji, tancerz i aktor, performerzy i animatorzy społeczno-kulturalni
- Instruktor teatralny
- psycholog dzieci i młodzieży z 25 – letnim doświadczeniem w pracy indywidualnej i grupowej; psycholog szkolny, trener warsztatu umiejętności psychospołecznych, lider wielu projektów profilaktyki I-rzędowej, animatorka społeczna działająca na terenie Zatorza i terenów wiejskich. W projekcie będzie wspierać merytorycznie proces grupowy i pedagogów pracujących w bezpośrednim kontakcie z dziećmi i młodzieżą.

Monika

12.12

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł – wkład własny praca wolontariuszy
1	Wynagrodzenie – przeprowadzenie warsztatów tańca z ogniem – praca 4 doświadczonych trenerów	3 100,00	3 100,00	-
2	Wynagrodzenie – koordynacja działań grupy Dzieci Ognia, prowadzenie cotygodniowych warsztatów przy parafii, praca pedagogiczna – wolontariat (30h x 80zł)	2 400,00		2 400,00
3	Wynagrodzenie – wsparcie psychologiczne (10x150zł)	2 500,00		2 500,00
4	Wynagrodzenie – praca instruktora teatralnego (6 x 150zł)	900,00		900,00
5	Wynagrodzenie – praca strażaka (20h x 50zł)	1 000,00		1 000,00
6	Wynagrodzenie promocja – opracowanie logo, realizacja filmu promocyjnego	2 000,00		2 000,00
7	Wynagrodzenie – koordynator projektu	2 000,00		2 000,00
8	Zakup sprzętu specjalistycznego do tańca z ogniem i światłem	5 000,00	5 000,00	-
9	Zakup bluz z oznakowaniem logo grupy wykorzystanych do realizacji spektaklu	1 500,00	1 500,00	-
10	Obsługa księgowa	400,00	400	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		20 800,00	10 000,00	10 800,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Marta Gołota - Prezes Zarządu Stowarzyszenia Data *26.06.2025r.*
Arkadiusz Borawski *Giedem Anioł*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

