

Uchwała Nr XXIV/481/13
Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z dnia 26 lutego 2013 r.

w sprawie nadania Statutu Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie.

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.) i § 11 pkt 2 Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego stanowiącego załącznik do uchwały Nr X/114/99 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 października 1999 r. w sprawie przyjęcia Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego (Dz. Urz. Województwa Warmińsko-Mazurskiego Nr 78, poz. 1375, z późn. zm.) oraz art.13 ust. 1 i 2 pkt 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406,) uchwała, co następuje:

§ 1

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie nadaje się Statut stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 3

Traci moc Uchwała Nr XIV/212/00 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 marca 2000 r. z późn. zm. w sprawie nadania Statutu Regionalnemu Ośrodkowi Kultury w Olsztynie.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Sejmiku Województwa
Warmińsko-Mazurskiego

Julian Osiecki

STATUT

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie

Rozdział I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie zwane, dalej "Centrum" utworzone na podstawie Zarządzenia nr 48 Wojewody Olsztyńskiego z dnia 24 lipca 1975 r. w sprawie nadania statutu Wojewódzkiemu Domowi Kultury w Olsztynie, przejęte przez Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 8 grudnia 1998 roku w sprawie wykazu instytucji o charakterze regionalnym wpisanych do rejestrów prowadzonych przez Wojewodów, podlegających przekazaniu do samorządów województw w celu ich prowadzenia, w ramach zadań własnych (Dz. U. Nr 148, poz. 971) działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406)
2. Niniejszego statutu.

§ 2

1. Organizatorem Centrum jest Województwo Warmińsko - Mazurskie.
2. Centrum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora.
3. Bezpośredni nadzór nad Centrum sprawuje Zarząd Województwa Warmińsko - Mazurskiego.
4. Centrum może używać nazwy skróconej „CEiIK”.

§ 3

1. Siedzibą Centrum jest miasto Olsztyn.
2. Centrum działalnością swoją obejmuje obszar Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem Województwa Warmińsko-Mazurskiego i terenów macierzystych obecnych jego mieszkańców, jak i zagranicę.

Rozdział II CELE I ZADANIA CENTRUM

§ 4

Podstawowym celem Centrum jest prowadzenie działalności kulturalnej poprzez rozwój aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze mieszkańców Województwa Warmińsko – Mazurskiego.

§ 5

1. Przedmiotem działania Centrum jest:
 - 1) Opracowywanie, inicjowanie i promowanie w regionie innowacyjnych form uczestnictwa w kulturze, edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej oraz wychowania przez sztukę.
 - 2) Promowanie dziedzictwa kulturowego regionu Warmii i Mazur w kraju i za granicą.
 - 3) Inspirowanie i wspomaganie ruchów społecznych oraz organizacji pozarządowych

- działających w sferze kultury oraz dziedzictwa kulturowego.
- 4) Gromadzenie, przetwarzanie, monitorowanie i udostępnianie informacji o procesach zachodzących w działalności kulturalnej.
 - 5) Prowadzenie prac badawczych i eksperckich w zakresie kultury i sztuki oraz dziedzictwa kulturowego regionu.
 - 6) Prowadzenie kształcenia zawodowego, szkoleń, warsztatów, działalności metodycznej, konsultacji i poradnictwa w zakresie zadań Centrum.
 - 7) Organizowanie imprez artystycznych i rozrywkowych.
 - 8) Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji regionalnych, narodowych i państwowych.

§ 6

Centrum realizuje swoje zadania poprzez:

1. Inicjowanie, prowadzenie i wspieranie projektów badawczych, edukacyjnych, kulturalnych oraz akcji społecznych realizujących cele Centrum.
2. Organizowanie konferencji, seminariów itp., opracowanie analiz, raportów i ekspertyz oraz upowszechnianie ich wyników.
3. Prowadzenie akcji promocyjnych i informacyjnych związanych z szeroko rozumianymi dziedzinami życia kulturalnego regionu.
4. Dokumentowanie działalności społeczno-kulturalnej regionu; gromadzenie i zarządzanie informacjami na temat dziedzictwa kulturowego, a także wydarzeń i projektów kulturalnych, działalności organizacji pozarządowych oraz instytucji kultury w regionie.
5. Umożliwianie podwyższania kwalifikacji kadr zajmujących się działalnością kulturalną oraz wymiany doświadczeń w tym zakresie.
6. Organizowanie i prowadzenie kształcenia, szkoleń, doskonalenia zawodowego dla pracowników kultury oraz wolontariuszy, animatorów i organizacji pozarządowych z regionu.
7. Organizowanie koncertów i spektakli oraz wszelkich innych wydarzeń promujących wartościowe dokonania artystyczne w ruchu amatorskim i profesjonalnym na szczeblu regionalnym, krajowym i międzynarodowym.
8. Organizowanie i produkcja imprez rozrywkowych.
9. Prowadzenie działalności wydawniczej.
10. Pozyskiwanie środków pozabudżetowych z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej i wykorzystanie ich na realizację zadań Centrum.
11. Zawieranie umów i porozumień z innymi instytucjami jak również z organizacjami pozarządowymi (krajowymi i zagranicznymi) w celu wspólnej realizacji lub zlecenia projektu realizującego cele Centrum.

Rozdział III ORGANY ZARZĄDZAJĄCE, NADZORUJĄCE I DORADCZE

§ 7

1. Centrum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Organizator na zasadach i w trybie określonym w przepisach odrębnych.
2. Dyrektor kieruje działalnością Centrum przy pomocy jednego zastępcy.
3. Zastępcę Dyrektora powołuje Dyrektor na czas określony lub nieokreślony, po zasięgnięciu opinii właściwych związków zawodowych działających w instytucji, stowarzyszeń zawodowych i twórczych oraz po uzyskaniu zgody Zarządu Województwa. Odwołanie następuje w tym samym trybie.
4. Powołanie zastępcy Dyrektora może nastąpić w drodze konkursu przeprowadzonego przez Dyrektora.
5. W celu przeprowadzenia konkursu Dyrektor określa regulamin konkursu oraz powołuje komisję konkursową.
6. Zarządzanie Centrum można powierzyć osobie fizycznej lub prawnej. Do wyboru zarządcy stosuje się przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych

(Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz 759 z późn. zm.) Powierzenie zarządzania następuje na podstawie umowy o zarządzaniu Centrum zawartej między Województwem Warmińsko-Mazurskim a zarządcą na czas określony, nie krótszy niż trzy lata. Jeżeli zarządcą jest osoba prawna, umowa powinna przewidywać, kto w jej imieniu będzie dokonywał czynności zarządu.

§ 8

1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności i reprezentuje Centrum na zewnątrz. Jest odpowiedzialny za prawidłową działalność merytoryczną, finansową i gospodarczą instytucji.
2. Przedstawia Organizatorowi plany, sprawozdania, raporty, analizy związane z zakresem działalności Centrum.

§ 9

1. W Centrum mogą działać komisje, zespoły i kolegia jako organy pomocnicze, opiniodawcze i doradcze Dyrektora.
2. Komisje, zespoły i kolegia powołuje w drodze zarządzenia Dyrektora.
3. Nazwy i zakres przedmiotowy organów pomocniczych, opiniodawczych i doradczych Dyrektora określa regulamin organizacyjny Centrum.

§ 10

Szczegółową organizację wewnętrzną Centrum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Warmińsko - Mazurskiego oraz opinii działających w Centrum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.

Rozdział IV MAJATEK I FINANSE CENTRUM

§ 11

1. Centrum gospodaruje samodzielnie przydzielona i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Centrum może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednie przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

§ 12

1. Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
1. Źródłami finansowania działalności i funkcjonowania Centrum są:
 - 1) dotacje od Organizatora
 - 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym z działalności gospodarczej,
 - 3) darowizny i zapisy od osób fizycznych i prawnych,
 - 4) środki otrzymywane z innych źródeł.
2. Organizator przekazuje Centrum środki finansowe w formie dotacji:
 - 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
4. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, sporządzony w oparciu o wysokość dotacji Organizatora oraz planowane przychody Centrum, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.).

§ 13

1. Centrum może prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych w odrębnych przepisach.
2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Centrum.

Rozdział V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 14

1. Połączenia, podziału i likwidacji Centrum może dokonać Sejmik Województwa Warmińsko - Mazurskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w przepisach odrębnych.
2. Zmiany statutu mogą nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalenia.