

Uchwała Nr XVIII/345/12
Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z dnia 19 czerwca 2012 r.

w sprawie zmiany Statutu Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu.

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.) i § 11 pkt 2 Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego stanowiącego załącznik do uchwały Nr X/114/99 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 października 1999 r. w sprawie przyjęcia Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego (Dz. Urz. Województwa Warmińsko-Mazurskiego Nr 78, poz. 1375, z późn. zm.) oraz art.13 ust. 1 i 2 pkt 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.) i z § 17 ust. 2 Statutu Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XXIV/220/00 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 marca 2000 r. w sprawie nadania Statutu Teatrowi im. Aleksandra Sewruka w Elblągu z późn. zm., w związku z art. 10 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230), Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego uchwała, co następuje

§ 1

W Statucie Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu nadanego Uchwałą Nr XIV/220/00 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 14 marca 2000 r. zmienionego Uchwałą Nr XII/152/03 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 5 września 2003 r., zmienionego Uchwałą Nr XII/236/07 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 30 października 2007 r., zmienionego Uchwałą Nr VI/114/11 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 19 kwietnia 2011 r., wprowadza się następujące zmiany:

1) § 2 otrzymuje brzmienie:

„1. Teatr jest samorządową instytucją artystyczną, której Organizatorem jest Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

2. Teatr jest wpisany do rejestru prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.

3. Nadzór nad funkcjonowaniem Teatru sprawuje Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

4. Działalność kulturalna Teatru organizowana jest w oparciu o sezony artystyczne, na które ustala się plany repertuarowe. Sezon artystyczny rozpoczyna się w dniu 1 września a kończy w dniu 31 sierpnia następnego roku.”

2) w § 7

a) ust 2 i 3 otrzymują brzmienie:

„2. Dyrektor Naczelny wykonuje swoje zadania przy pomocy maksymalnie dwóch Zastępców.”

„3. Zastępców Dyrektora powołuje Dyrektor Naczelny po uzyskaniu pozytywnej opinii Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego. Odwołanie następuje w tym samym trybie.”

b) ust 4 skreśla się

c) ust 5 i 6 otrzymują brzmienie:

„5. Powołanie Zastępców Dyrektora może nastąpić w drodze konkursu przeprowadzonego przez Dyrektora Naczelnego.”

„6. W celu przeprowadzenia konkursu Dyrektor Naczelny określa regulamin konkursu oraz powołuje komisję konkursową w składzie:

1) Jeden przedstawiciel Sejmiku Województwa

2) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji lub osoba przez niego upoważniona,

3) Dyrektor Naczelny Teatru

4) Po jednym przedstawicielu związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych działających w Teatrze.”

d) ust 7 skreśla się

3) § 12 otrzymuje brzmienie:

„1. Teatr prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Teatr działa we własnym imieniu, na własny rachunek i ryzyko, dysponując przydzieloną i nabytą częścią mienia, prowadząc gospodarkę finansową na podstawie planów działalności, z zachowaniem zasady pokrywania kosztów bieżącej działalności i zobowiązań dotacją Organizatora i innymi przychodami”.

4) § 13 otrzymuje brzmienie:

„1. Źródłami finansowania Teatru są:

- 1) dotacje od Organizatora,
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym z działalności gospodarczej,
- 3) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych,
- 4) środki otrzymywane z innych źródeł.

2. Organizator przekazuje teatrowi środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

3. Do składania w imieniu Teatru oświadczeń woli a także w zakresie praw i obowiązków finansowych i majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor lub jego pełnomocnik.”

5) § 14 otrzymuje brzmienie:

„1. Podstawą gospodarki finansowej teatru jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora. Teatr sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

2. Teatr prowadzi rachunkowość według zasad określonych w odrębnych przepisach.”

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą obowiązującą od 1 stycznia 2012 r.

Przewodniczący Sejmiku Województwa
Warmińsko- Mazurskiego

Julian Osiecki