

Uzasadnianie do sprawozdania za 2010 rok TEATR IM. ALEKSANDRA SWERUKA W ELBLĄGU

W 2010 roku Teatr osiągnął przychody ogółem w wysokości 5 461 305,58 zł. W stosunku do 2009 roku przychody wzrosły o kwotę 188 887,96 zł, tj. o 3,58 %. Koszty Teatru za 2010 rok zamknęły się kwotą ogółem 5 644 360,77 zł. W porównaniu do roku ubiegłego nastąpił wzrost kosztów o kwotę 264 797,95 zł, co stanowi 4,92 %. W efekcie Teatr zamknął rok 2010 ujemnym wynikiem finansowym w wysokości 183 055,19 zł, który w porównaniu do roku ubiegłego uległ pogorszeniu o 75 909,99 zł. Wpływ na wynik finansowy miały m.in. rosnące koszty realizacji nowych pozycji repertuarowych, wzrost kosztów utrzymania budynku, zmniejszenie wpływów – odwołanie spektaklu w ramach Elbląskiej Wiosny Teatralnej w trakcie żałoby narodowej.

Na koniec 2010 roku Teatr odnotował:

Stan należności ogółem – 173 748 zł, w tym:

- należności wymagalne – 0 zł.

Stan zobowiązań ogółem – 0 zł.

Przeciętna liczba zatrudnionych w przeliczeniu na pełne etaty wyniosła – 73. Przeciętne miesięczne wynagrodzenie brutto w przeliczeniu na 1 pełnozatrudnionego ogółem wynosiło 3 010,38 zł¹.

Realizacja zadań inwestycyjnych

W ramach własnych środków Teatr zrealizował w 2010 roku zakupy inwestycyjne niezbędne do właściwego funkcjonowania Teatru. Zakupiono m.in.: maszynę do wytwarzania mgły, projektor z obiektywem, mikser, laptop z oprogramowaniem, pianino elektryczne, zestaw perkusyjny, gitarę elektryczną, monitor LCD z tunerem, podesty sceniczne.

Realizacja zadań statutowych

Liczba widzów ogółem w omawianym okresie wyniosła 46 194 (40 123 widzów w siedzibie Teatru, 1 459 w Elblągu poza siedzibą, 4 612 w objęździe).

W 2010 roku Teatr zrealizował 7 premier. Spektakle Teatru prezentowane były w 2010 r. poza granicami kraju (Ukraina), w Elblągu – poza siedzibą Teatru oraz w miastach Polski: Stalowa Wola, Puławy, Lublin, Iława, Olsztyn, Olecko, Frombork, Pruszcz Gdański, Suchacz.

W 2010 r. zrealizowano IX edycję Elbląskiej Wiosny Teatralnej i V Warmińsko-Mazurskich Spotkań z Teatrem na...Wodzie.

Działania Teatru w zakresie edukacji kulturalnej w 2010 r.

- warsztaty teatralne dla grup przedszkolnych, uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych, w których łącznie uczestniczyło 5 225 osób w 220 grupach,
- cykl lekcji teatralnych pn. „Poznajemy Teatr od kulis”, w których brało udział 1 076 osób w 40 grupach,
- spotkania poetyckie pn. „Elbląska Scena Literacka” na Małej Scenie Teatru z publicznością wahającą się od 30 do 120 osób,
- cykl spotkań artystycznych „Scena przy stoliku” – łącznie 468 widzów,
- „Elbląski Przegląd Teatrów OFFowych” impreza mająca na celu wymianę doświadczeń w pracy twórczej z amatorami i przedstawicielami środowisk młodzieżowych teatrów amatorskich,
- współpraca z ALTER EGO – grupą studencką, skupiającą studentów z Elbląga,
- pokaz pn. Teatr i szkoła – prezentacje sceniczne, mimi – spektakle, zabawy teatralne dla dzieci dla 6 szkół podstawowych i gimnazjalnych,
- Dyskusyjny Klub Teatralny – 533 uczestników.

*Sporządziła:
Katarzyna Gwóźdź*

¹ Wg sprawozdania Z-06 o pracujących, wynagrodzeniach i czasie pracy rok 2010.