

**Harmonogram pracy Komisji Konkursowej powołanej  
w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora  
Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu**

- I. Pierwsze posiedzenie Komisji Konkursowej odbędzie się w maju 2023 r. w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji.
  1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:
    - 1) przedstawienie Członków Komisji,
    - 2) stwierdzenie prawomocności posiedzenia Komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego),
    - 3) wybór zastępcy Przewodniczącego.
  2. Określenie szczegółowych kryteriów oceny uczestników konkursu, uwzględniając treść ogłoszenia – uchwała.
  3. Otwarcie ofert.
    - 1) podpisanie przez Członków Komisji oświadczeń o bezstronności.
  4. Ocena terminowości złożonych wniosków.
  5. Ocena spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie przez jego uczestników lub stwierdzenie uchybień lub braków w złożonych ofertach. W przypadku, gdy w ofercie zawierającej wszystkie informacje i dokumenty określone w ogłoszeniu o konkursie Komisja stwierdzi, iż uchybienia lub braki, w szczególności dotyczące braku podpisu, braku oznaczenia stron dokumentów lub niewłaściwej formy dokumentu, Komisja wyznacza osobie, która złożyła ofertę, termin nie krótszy niż 3 dni robocze na usunięcie uchybień lub uzupełnienie braków pod rygorem odrzucenia oferty i podejmuje uchwałę w sprawie ustalenia listy uczestników warunkowo dopuszczonych do drugiego etapu konkursu.
  6. Podjęcie decyzji o dopuszczeniu poszczególnych uczestników do drugiego etapu postępowania konkursowego – uchwała.
  7. W przypadku, gdy uczestnik złożył ofertę po terminie, w inny sposób niż określony w ogłoszeniu lub gdy do oferty nie dołączono wymaganych dokumentów, Komisja podejmuje decyzję o pozostawieniu ofert bez rozpatrzenia – uchwała.
  8. Ustalenie przez Przewodniczącego terminu rozmów z uczestnikami w drugim etapie postępowania z zachowaniem terminu, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 8 Regulaminu pracy komisji konkursowej stanowiącego załącznik do uchwały 9/105/23/VI Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 27 lutego 2023 r. Jednocześnie proponuje się sformułowanie jednakowych pytań, które będą stawiane kolejno wszystkim uczestnikom – na kolejnym posiedzeniu.
  9. Zakończenie posiedzenia.
- II. Drugie posiedzenie Komisji Konkursowej nie wcześniej niż 7 dni od pierwszego posiedzenia tj. maj - czerwiec 2023 r.

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:
    - 1) stwierdzenie prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 Członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego).
  2. Zapoznanie się z protokołem z pierwszego posiedzenia Komisji Konkursowej.
  3. Zapoznanie się z programami realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Instytucji przedstawionymi przez uczestników dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego.
  4. Ustalenie pytań, które będą stawiane kolejno wszystkim uczestnikom.
  5. Przeprowadzenie rozmów z uczestnikami.
  6. Głosowanie – ocena uczestników.
  7. Podjęcie uchwały o wyłonieniu kandydata.
  8. Sporządzenie protokołu z drugiego posiedzenia Komisji Konkursowej.
  9. Sporządzenie protokołu końcowego zawierającego informacje określone w § 12 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r., poz. 724).
  10. Zakończenie posiedzenia.
- III. Przekazanie wyników konkursu wraz z dokumentacją Zarządowi Województwa Warmińsko-Mazurskiego – czerwiec - lipiec 2023 r.
- IV. Zakończenie działalności Komisji – czerwiec - lipiec 2023 r.