

Harmonogram pracy Komisji Konkursowej powołanej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie

1. Pierwsze posiedzenie Komisji Konkursowej odbędzie się w maju lub czerwcu 2023 roku w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji.

- 1.1 Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:
 - 1.1.1 przedstawienie Członków Komisji,
 - 1.1.2 stwierdzenie quorum i prawomocności posiedzenia Komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego),
 - 1.1.3 wybór zastępcy Przewodniczącego.
- 1.2 Określenie szczegółowych kryteriów oceny uczestników konkursu, uwzględniając treść ogłoszenia – uchwała.
- 1.3 Otwarcie ofert:
 - 1.3.1 podpisanie przez Członków Komisji oświadczeń o bezstronności.
- 1.4 Ocena terminowości złożonych wniosków.
- 1.5 Ocena spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie przez jego uczestników lub stwierdzenie uchybień lub braków w złożonych ofertach:
 - 1.5.1 Podjęcie decyzji w formie uchwały w sprawie dopuszczenia poszczególnych uczestników do drugiego etapu postępowania konkursowego,
 - 1.5.2 Podjęcie decyzji w formie uchwały w sprawie ustalenia listy uczestników warunkowo dopuszczonych do drugiego etapu konkursu (w przypadku gdy w ofercie zawierającej wszystkie informacje i dokumenty określone w ogłoszeniu o konkursie Komisja stwierdzi, iż uchybienia lub braki, w szczególności dotyczące braku podpisu, braku oznaczenia stron dokumentów lub niewłaściwej formy dokumentu, Komisja wyznacza osobie, która złożyła ofertę, termin nie krótszy niż 3 dni robocze na usunięcie uchybień lub uzupełnienie braków pod rygorem odrzucenia oferty),
 - 1.5.3 Podjęcie decyzji w formie uchwały w sprawie pozostawienia ofert bez rozpatrzenia w przypadku, gdy uczestnik złożył ofertę po terminie, w inny sposób niż określony w ogłoszeniu lub gdy do oferty nie dołączono wymaganych dokumentów.
- 1.6 Ustalenie terminu i miejsca rozmów z uczestnikami dopuszczonymi do drugiego etapu postępowania z zachowaniem terminu, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt.8 Regulaminu pracy komisji konkursowej stanowiącego załącznik do uchwały 9/107/23/VI Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 27 lutego 2023 r. Sformułowanie treści pytań wspólnych Komisji, które będą zadawane wszystkim uczestnikom – na kolejnym posiedzeniu.
- 1.7 Zakończenie posiedzenia.

2. Drugie posiedzenie Komisji Konkursowej nie wcześniej niż 7 dni od pierwszego posiedzenia – czerwiec lub lipiec 2023 r. w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji.

- 2.1 Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:
 - 2.1.1 stwierdzenie quorum i prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 Członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego).

- 2.2 Zapoznanie się z protokołem z pierwszego posiedzenia i podpisanie go przez uczestniczących w nim członków Komisji Konkursowej.
- 2.3 Zapoznanie się z programami realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Instytucji przedstawionymi przez uczestników dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego.
- 2.4 Przeprowadzenie rozmów z uczestnikami.
- 2.5 Głosowanie – ocena uczestników.
- 2.6 Podjęcie uchwały o wyłonieniu kandydata.
- 2.7 Sporządzenie protokołu z drugiego posiedzenia Komisji Konkursowej.
- 2.8 Sporządzenie protokołu końcowego zawierającego informacje określone w § 12 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r., poz. 724).
- 2.9 Zakończenie posiedzenia.
- 2.10 Przekazanie wyników konkursu wraz z dokumentacją Zarządowi Województwa Warmińsko-Mazurskiego – druga połowa czerwca lub pierwsza połowa lipca 2023 r.
- 2.11 Zakończenie działalności Komisji – druga połowa czerwca lub pierwsza połowa lipca 2023 r.