załącznik nr 4 do ogłoszenia

konkursu na kandydata na stanowisko

Dyrektora Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu

**PROGRAM DZIAŁANIA**

**TEATRU IM. ALEKSANDRA SEWRUKA W ELBLĄGU**

**NA OKRES OD 1.09.2023r. DO 31.08.2028r.**

**I. DIAGNOZA**

 **(**Analiza danych powinna stanowić dla uczestnika punkt wyjścia do stworzenia programu. Uczestnik powinien ocenić sytuację finansową instytucji, strukturę organizacyjną w tym jej funkcjonalność, jak również wziąć pod uwagę zagadnienia związane z zatrudnieniem
i wynagrodzeniem pracowników. Powyższa część programu zobowiązuje też uczestnika do oceny dostępności i efektywności wykorzystania nowej infrastruktury teatru w związku z ukończeniem inwestycji pn. „Rozbudowa, przebudowa i remont Teatru im. Aleksandra Sewruka w Elblągu od ul. Teatralnej”. Konieczna jest tu również analiza obszaru działalności statutowej obejmująca różnorodne formy aktywności artystycznej i promocji Teatru nie chodzi o przytoczenie danych, lecz sformułowanie wniosków wyciągniętych
na bazie danych.)

**II. PROGRAM DZIAŁANIA**

 (Przedstawienie wizji działalności, celów i planowanych źródeł finansowania Programu
w odniesieniu do przedstawionej powyżej diagnozy. Opisane rzetelnie i realnie w oparciu o przyszłą strukturę przychodów Teatru, która zapewni realizację zakładanych celów.

 Należy określić cele długoterminowe i krótkoterminowe oraz konkretne działania służące realizacji tych celów.

 Cele długoterminowe - w horyzoncie czasowym 5 lat należy wskazać w oparciu o zadania statutowe.

 Cele krótkoterminowe - w horyzoncie czasowym maksimum 12 m-cy wskazane w oparciu o konkretne zadania do wykonania.)

**III. WDROŻENIE PROGRAMU**

 (Opisanie sposobu wdrożenia programu dające organizatorowi pewność, że uczestnik
wie jak na bieżąco nadzorować realizację jego autorskiego programu.)

……………………….………………….…. ..............................................................

 (miejscowość i data) (czytelny podpis kandydata)