

**Harmonogram pracy Komisji konkursowej powołanej
w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora
Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie**

- I. Pierwsze posiedzenie komisji konkursowej odbędzie się w dniu 26 marca 2020 r. o godz. 10.00 w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji pok. 114 ul. Partyzantów 87 w Olsztynie.
 1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:
 - 1) przedstawienie członków komisji,
 - 2) stwierdzenie prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko – Mazurskiego),
 - 3) wybór zastępcy Przewodniczącego.
 2. Określenie szczegółowych kryteriów oceny uczestników konkursu, uwzględniając treść ogłoszenia – uchwała.
 3. Otwarcie ofert.
 - 1) podpisanie przez członków Komisji oświadczeń o bezstronności.
 4. Ocena terminowości złożonych wniosków,
 5. Ocena spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie przez jego uczestników lub stwierdzenie uchybień lub braków w złożonych ofertach. W przypadku, gdy w ofercie zawierającej wszystkie informacje i dokumenty określone w ogłoszeniu o konkursie Komisja stwierdzi, iż uchybienia lub braki, w szczególności dotyczące braku podpisu, braku oznaczenia stron dokumentów lub niewłaściwej formy dokumentu, Komisja wyznacza osobie, która złożyła ofertę, termin nie krótszy niż 3 dni robocze na usunięcie uchybień lub uzupełnienie braków pod rygorem odrzucenia oferty i podejmuje uchwałę w sprawie ustalenia listy kandydatów warunkowo dopuszczonych do drugiego etapu konkursu.
 6. Podjęcie decyzji o dopuszczeniu poszczególnych kandydatów do drugiego etapu postępowania konkursowego – uchwała.
 7. W przypadku, gdy kandydat złożył ofertę po terminie, w inny sposób niż określony w ogłoszeniu lub gdy do oferty nie dołączono wymaganych dokumentów, Komisja podejmuje decyzję o pozostawieniu ofert bez rozpatrzenia – uchwała.
 8. Ustalenie przez Przewodniczącego terminu rozmów z kandydatami w drugim etapie postępowania z zachowaniem terminu, o którym mowa w § 3 ust. 1 Regulaminu pracy komisji konkursowej stanowiącego załącznik do uchwały 60/851/19/VI Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 17 grudnia 2019 r. Jednocześnie proponuje się sformułowanie jednakowych pytań, które będą stawiane kolejno wszystkim kandydatom – na kolejnym posiedzeniu.
 9. Zakończenie posiedzenia.

II. Drugie posiedzenie Komisji Konkursowej

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie quorum:

1) stwierdzenie prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie jest ważne, gdy bierze w nim udział 2/3 członków Komisji – zgodnie z regulaminem przyjętym przez Zarząd Województwa Warmińsko – Mazurskiego).

2. Zapoznanie się z protokołem z pierwszego posiedzenia Komisji konkursowej.

3. Zapoznanie się z programami realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Instytucji przedstawionymi przez kandydatów dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego.

4. Ustalenie pytań, które będą stawiane kolejno wszystkim kandydatom.

5. Przeprowadzenie rozmów z kandydatami

6. Głosowanie – ocena kandydatów.

7. Podjęcie uchwały o wyłonieniu kandydata.

8. Sporządzenie protokołu końcowego zawierającego informacje określone w § 12 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r., poz. 724) .

9. Zakończenie posiedzenia.

III. Przekazanie wyników konkursu wraz z dokumentacją Zarządowi Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

IV. Zakończenie działalności Komisji.